

VANITY FAIR

€1,90
ITALY ONLY

N. 47 SETTIMANALE • 25 NOVEMBRE 2009

«Non voglio il realismo: voglio magia! Sì, sì, magia! Io tento di fare della magia: altero la realtà, non dico la verità ma quella che vorrei fosse la verità».

— TENNESSEE WILLIAMS

(Missie Debra, Un tram che si chiama desiderio)

MODA

TOTAL BLACK

E RIFLESSI DI LUCE

ESCLUSIVO

NICOLETTA ROMANOFF
IL PANCIONE,
PASOTTI E IO

TRANS
QUESTO MATRIMONIO
NON S'HA DA FARE

SONDAGGIO
Come giudica
i parlamentari che
non hanno fatto
il test antidroga?
IPOCRITI 66%

CATE BLANCHETT

Una vita che si chiama desiderio

Desiderio di lavoro e di famiglia,
di magia e di normalità. Chiacchierata
con una diva da invidiare davvero

Cate Blanchett, 40
anni, Lady Mission
del «Robin Hood»
Russell Crowe.
Blanche a Broadway
in «Un tram che si
chiama desiderio».

—foto LORENZO
AGIUS

TWILIGHT MANIA!

TAYLOR LAUTNER
PERCHÉ BELLA NON SCEGLIE ME?
E INPIÙ VIAGGIO A FORKS,
LA «VERA» CITTA DEI VAMPIRI



VANITY FAIR

Direttore Responsabile: **LUCA DINI**

International Editor: **INGRID SIMONIC, SANDRA BRANT**

Consulente: **CRISTINA LICCHINI**

Vicedirettore: **DANIELE BRINJANI** *Vicario*, **ALESSANDRO ANDREUCCI**
 Circulation Director: **BRIAN ANSTEE** *Caporedattore Centrale*, **ROBERTO DELL'ERA**
 Photo Editor: **MARIO PINAZZI** *Art Director* **ALBERTO PIRANZI**

Ufficio Centrale: **FRANCO BRIGLIA** *Caporedattore*, **MARINA CAPPY** *Vice Caporedattore*,
SILVIA DOMBINI *Caporedattore*, **MATTEO GAMBÀ** *Caporedattore*, **MARIO MANCUSALLI** *Caporedattore*,
Attualità e Sport: **ANDREA SCARPA** *Caporedattore*, **GIORGIO MATHIOPOLI** *Vice Caporedattore*,
ENRICA DIKICAKI *Inviti*, **SARA FALLETTO** *Inviti*, **PAOLA JALOUX** *Inviti*, **STELLA NUCINI** *Caporedattore Store*,
VERONICA BRANCHINI, **VALENTINA COLOSIMO**, **TAMARA DURJABI**, **LAURA FENICCI**, **LAURA PIZZANO**, **CAMILA STRADA**,
CARLETTA DI VIGNA *Correspondent at Large*
Style: **VALERIA VANTAGGI** *Vice Caporedattore*, **PIOLA SALTARI** *Vice Caporedattore*, **SARA THINI**,
MARCO OLIVETTA, **FEDERICA COPIEDATTORI**, **ANNA BRAMBILLA** *Vice Caporedattore*, **BARBARA BARTOLINI** *Fashion Editor*, **ROSA PEPINELLO**,
Bellezza e Benessere: **MARTA CARAMELLI** *Vice Caporedattore*, **NICHELA MOYTA** *Vice Caporedattore*,
Immagine: **LEHARA ZENNARO** *Style*, **CLAUDIO LA COGNATA** *Assistant Photo Editor*, **MARISA ZANATTA**,
Risparmio Artistico: **FRANCESCO BRUNELLO** *Caporedattore*, **MARINA TROTTI** *Caporedattore*,
MARILANNA CISTERNINI, **MASSIMO CORRADI**, **LAURA DOMINGUEZ**, **ENZA PRODOTTO**, **MARCO BRUGLIA**, **DANIELA SESUSSA**,
Produzione: **ALESSANDRA DONATI**, **ALESSANDRA SPINA**,
Segreteria: **DANIELA NARDUCCI** *Responsabile*, **ALESSANDRA LICCHINI**, **ROBERTA PIZZANO** *Style*, **STELLA SILFANI** *W*,
New York: **CHRISTINA NASTRI**, **ASHLEY PUDOE** *Assistant Editor (International)*,
Revisione Testi: **VINCENZO CUNNAMO**, **ELENA LOTTO**, **RAFFAELLA VENABUCCI**,
Ufficio Stampa: **MONTICA RIMONCHI** *(Materiale di Comunicazione)*

style.it *Direttore* **LAURA PENNINI**

Hanno collaborato in questo numero:

GUIDO BAGATTA, **BALTHAZAR CARLA BARDELLI**, **STEFANIA BUNZO**, **LUCA BERGANINI**, **IRENE BERNARDINI**, **VALERIO BURRUTI**, **MARIA RIGNARDI**,
IRENE BIGNARDI, **SANDRO BONDI**, **CARINA**, **EDUARDO CAMURELLI**, **ANTONIO CAPLANI**, **GIAMPIERO CARA**, **ROFFINA CASANOVA**,
VENANZIO CIAMPA, **PINO CORRIAS**, **ILDO DAMIANO**, **ALESSANDRA D'ANGELO**, **PATRICIA D'ASBURGO LORUNA**, **FRANCO DEBENDIUTI**, **GIORGIO DELL'ARTI**,
GIORGIO DE RINCONI, **ALESSANDRA DE VIZZI**, **ANNA FIANINI**, **CHIARA GAMBERALE**, **AGNESE GAZZERA**, **GISELLA GENNA**, **EMANUELA GIUSIOTTI**,
GIADA GIACQUINTA, **SIMONE GUIDARDI**, **LAMBILLA GIULI**, **VITTORIA HAGUE**, **CHARRA HUGHES**, **VIVIAN LAMARQUE**, **GAD LERNER**, **MARTINA LICCIATRELLI**,
RICCARDO LUINA, **NAJIA MARKS**, **STEFANIA MASCHETTI**, **RISERVA MASSARENTI**, **ALESSIA MAZZUOLI**, **ISABELLA MAZZUOLI**, **ENRICO MENTANA**,
MINA, **ANTONIO MONDA**, **LUC MONTAGNIER**, **GLENN O'BRIEN**, **NANDO PAGNONI**, **ELLA**, **SILVIA PAOLI**, **FRANCISKA PELLUCCHI**, **ALESSIA PERONI**,
BARBARA RIVOLI, **LJUBA ROZZI**, **FABRIZIO RONDOLINO**, **VALERIA SALTARI**, **PIAMINA SAIJA**, **FILIPPO SCAPARRO**, **RAFFAELLA SERINI**,
RICCARDA SIBBI, **LUCA SOFRI**, **LAMBIA TACCANI**, **WALTER VETRIONI**, **JOHN VIGNOLA**, **VINCENZO**, **DMIA VITELLI**, **PAOLO ZAMPOLLI**, **BARBARA ZORZOLI**

Direttore Editoriale: **FRANCA SCAGNANI**

Publishing Director: **LUCIA LIBRINI**

Responsabile Pubblicità: **SARRINA SANGERMANI** *Senior Assistant Publisher* **LUCA MALFERRI**

Direttore Centrale Pubblicità: **BONOMO BUCINI** *Art Intern*

Agenzie e Conti Media: **ROBERTO PASINI** *Direttore*, **EMILIO ELIANTONIO**, **MATTEO FRANCESCHI**, **FRANCESCA GIULIARDI**, **LORENZO FRANCESCO LANARI**,
ALESSANDRA MANENTI, **CHRISTIAN RANCIATI**, **RAFFAELLA SPINARDO**

Media e Oggetti Personalizzati: **FRANCESCO ANTONI** *Direttore*, **MICHELLE**, **DE LUCA**, **BORRHOA PAGANI**, **MARINA TRANI**, **ALESSANDRA VIGANO**, **LUCIANA ZINGHETTO**

Bellezza: **CRISTINA PIZZANI** *Direttore*, **MARCO RWASI** *Key Client*, **SARA TRIVERSARI**

Arredamento: **LUIGIO CERCHI** *Direttore*, **ELENA FAVUTTI**, **GIORGIO LOMBARDI**, **MASSIMO PALMARELLO** *Torino*, **SABRA CAMPARELLI** *Direttore*

Novi Mercati: **ANTONIO CASAMASSIMA** *Direttore*, **PAOLO CAPROTTI**, **SIMONA PEZZARDI**, **PIETRO LONGHI**, **FABRIZIO MANGINI**, **SILVIA VITTO**

Tra Verticali: **SIMONETTA GALASSI** *Area Manager*, **LUCLA AMPROBIDIAN**, **SARAH FEDERLE**, **DANIELE LOMBARDO** *On Line*, **LARA MIOUSSUTTI**, **NETTY PISTAMIGLIA**, **FABRIZIO ROSSI**

Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta: **ANTONIO CASAMASSIMA** *Area Manager*, **PIETRO LONGHI** *Responsabile*, **FILIPPO BELTRAMI**, **CHIARA GARRI**, **FILIPPO**

Emilia Romagna, Marche: **ELENA PASCARINI**, **SUSANNA BIFFI**, **DANIELA ALLEGRE**, **GILIOLA CONTI**, **ALESSANDRO VITALI** *Caporedattore*, **DANIELA ZOPPO**, **MARTELLINI**

Centro Sud: **FABRIZIO LOLLU** *Vice Direttore Commerciale*

Roma: **SIMONA ARENABOLI**, **ELISABETTA RAYISTI**, **ANDREA DANTELLI**, **PAOLA PAPPANI**, **ANNA LISA MARTINI** *On Line*, **PAOLO STERMIERI**

Firenze: **CINZIA MONCADA**, **VICKY FERROLI**, **VALERIA SANTINI** *Napoli*: **MARIA ROSARIA VIOCCIONI** *Bari*: **ANNA CARALLO**

On Line Sales/Cross Selling: **MARIO STASTI** *Direttore*, *On Line Advertising Agency*: **CHIARA BANEL**, **CATERINA ODERICO**, **RUGGERO RUFFA**

On Line Advertising Client: **CRISTINA BIRROZZI**, **DAVIDEDA BOLD**, **SARAH ALI KH** *Web Custom Solutions*: **ROBERTO LORENZETTI** *Responsabile*, **ALESSANDRA TATANI**

Ufficio Pubblicità Estero: *Parigi/Londra*: **ANGELA NEUMANN** *New York*: **ALESSANDRO CREMONA** *Bari/Basilicata*: **SILVIA PATRÒ** *Monza*: **FILIPPO LAME** *Arezzo*: **SCOTTI MARZALLI**

Servizio Artigianato: **SARINA ANTONI**, **MARTELLA UBERTI** *Gratuito*: **LIONA CASARAGHI** *Segreteria*

Traffico e Coordinamento Stampa: **GIORGIO VIGNANO** *Responsabile*, **SANDRO BONFARMIZZO**, **ALFONSO ZUCCHETTI** *Caporedattore*

Merchandising: **ANITA TOLA** *Caporedattore*, **Traffico**: **ELIANA CHIAZZONI**, **SARAHINA ZHINI**

Responsabile Distribuzione Italia, Estero: **CLAUDIO ROMANO**

EDIZIONI CONDÈ NAST S.p.A.

Sede: 20121 MILANO - piazza Cavallotti 27 - tel. 02/9641 - telex VANSTI - fax 02/901116 - NORDOVENT Torino - via Lanini, tel. 011/966040 - fax 011/966095 - N. 011/EST Padova - Calzetta Ludica 5/14 - 049/66664 - fax 049/661698 - EMILIA/Romagna
 MAR 20 - Bologna - via Carlo Farini 15 - Palazzo Zamboni - tel. 051/791017 - fax 051/222093 - CENTRO/SUD Firenze - via de' Tornabuoni, tel. 055/268828 - fax 055/268851 - Roma - via C. Mercurio 21 - tel. 06/4046420 - fax 06/4077019 - PUBBLICITÀ/CONDÈ NAST
 - Media Editore - via Cavallotti 27 - 20121 Milano - tel. 02/9641 - 4 linee separate - New York - 41 West Square - 6th Floor - N.Y. 10018 - tel. 212/7844761 - fax 212/7897962 - BARCELONA - via València 213/215 - 08001 Barcelona - tel. 00351/00161 - fax 00351/216066 - MOSCOW/DUBNA - Lubyanskiy Prospekt 41 - 125035 - tel. 007495/2170701 - fax 007495/2170705 - KITANE - M.O. Comp. 18 - Scheuchter Alameda 10 - 15716 - Abo - tel. 00358/649621 - fax 00358/649623

RIPIAZIONE: PIAZZALE CADORNA, 5/7 - 20124 MILANO - TEL. 02/85611

SERVIZIO ABBONAMENTI

Il Servizio Clienti è a vostra disposizione al n. 199.133.199 o inviando un fax al n. 199.144.199 o scrivendo a: abbonati@condenast.it



Anita Rachvelishvili, 25 anni, georgiana, è l'interprete di Carmen alla Scala di Milano il 7 dicembre.

Teatro

PERMESSO DI SOGGIORNO? CARMEN NON CE L'HA

Chi è **Anita Rachvelishvili**, la debuttante che apre la stagione della Scala

di **Anna Branini**

Su il sipario, con sorpresa, per la nuova stagione della Scala, che si apre il 7 dicembre con *Carmen*. A vestire i panni della protagonista dell'opera di Georges Bizet, la fascinosa sigariera che seduce uomini e poi li pianta in asso per amore della libertà, sarà infatti il mezzosoprano Anita Rachvelishvili, georgiana di 25 anni. Il nome vi dice poco? Ovvio, perché per lei si tratterà di un debutto. O quasi: sarà la protagonista di un'opera che non ha mai cantato prima d'ora, mentre al suo attivo ha soltanto un paio di ruoli minori in spettacoli (curiosamente, andati in scena sempre alla Scala: a destra, è cherubino nelle *Nozze di Figaro*). Eppure, Daniel Barenboim, il direttore d'orchestra che sarà sul podio quel 7 dicembre, dice che la Rachvelishvili è semplicemente «un fenomeno».

Come è arrivata a Barenboim?

«Studiavo da 8 mesi all'Accademia della Scala quando feci un provino per una partecina nella *Carmen*. Barenboim mi chiese di provare a cantare anche arie della protagonista. Era il giugno 2008: in ottobre, il sovrintendente Lissner mi comunicò che ero stata scelta».

Lei si gioca tutto con questa prima: preoccupazioni?

«Solo una: la legge che non consente agli artisti di convertire il permesso di soggiorno per studio in permesso di lavoro. Il mio sta per scadere, e da settembre staziono quasi ogni giorno in questura, dove chiedono l'impossibile».

Teme di dover lasciare a metà la *Carmen*?

«La Scala sta facendo in modo che sia al sicuro almeno fino alla fine di di-

cembre. Poi, però, avrò un'opera a Palermo, in gennaio, quindi *Carmen* a Berlino e di nuovo alla Scala. Entro capodanno andrò in Georgia per ottenere almeno un visto».

Tutti questi problemi la faranno disamorare dell'Italia?

«No. Il mio futuro è qui. Ho anche un fidanzato italiano, il tenore Riccardo Massi: ci siamo conosciuti in Accademia. Si sta preparando al ruolo di Don José, qualora il cantante avesse dei problemi: a volta capita...».

Anche i suoi genitori sono artisti, vero?

«Papà è compositore, mamma ballerina. Ma per vivere lei fa la parrucchiera e lui il capocantiere edile».

Fino a due anni fa, anche lei viveva in Georgia, a Tbilisi: dura?

«Durissima. Sono stati anni di povertà. Ho trascorso giorni senza toccare cibo. Indossavo il cappotto della nonna e, non potendomi permettere gli stivali, mi arrangiavo con una serie di calzettoni. Con i primi soldi ristrutturerò l'appartamento dei miei, ancora senza riscaldamento».

Poi lei ha scelto l'Italia: perché?

«Fin da piccola, mi divertivo a scrivere e cantare canzoni dedicate alla Georgia. Per questo mio padre mi fece studiare pianoforte e canto. E così, quando ho "scoperto" l'Accademia della Scala, i miei hanno ipotecato la casa per comprarmi il biglietto aereo».

Ritorna spesso in Georgia?

«Un paio di volte l'anno. Ero a Tbilisi anche durante i bombardamenti russi dell'estate 2008. Luttora c'è una situazione da "guerra fredda", e non con il

popolo russo, ma con il loro governo, che ci ha privato di terre nostre».

Un passato come il suo che tracce lascia in un'artista?

«So distinguere il necessario dal superfluo. Per esempio, credo che il divismo di certi colleghi sia uno spreco di energie».

