

# il Giornale

pdf premium



- versione scaricabile in PDF con **zoom infinito**
- ottimizzato per **smartphone e tablet** iPad e Android
- solo **49 centesimi** al giorno per l'abbonamento annuale

## Offerte di abbonamento:

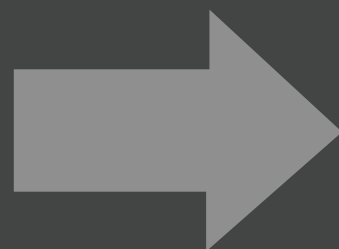
settimanale .....	8 €
mensile .....	25 €
trimestrale .....	70 €
semestrale .....	120 €
annuale .....	175 €

## Pagamento:

Carte di credito accettate:



**Il Giornale prosegue  
alla prossima pagina**



LA FILARMONICA

Essen, Parigi e Vienna Chailly rilancia le tournée della Scala

Oggi prima tappa della stagione di concerti in Europa. Al Piermarini la Poppea di Wilson

Piera Anna Franini

La Filarmonica della Scala torna a viaggiare. Si parte oggi con Essen per poi toccare altre sette città d'Europa: Dortmund, Lussemburgo, Amburgo, Colonia, Baden Baden, Parigi dove debutta nella nuova Philharmonie, e Vienna dove suona al Musikverein, la casa dei Wiener. Tour voluto fortemente da Riccardo Chailly, direttore musicale del Teatro alla Scala e Principale della Filarmonica. Chailly porta con sé due pianisti chiave come Martha Argerich e Daniil Trifonov, interpreti separati da due generazioni - classe 1941 la Argerich e classe 1991 Trifonov - ma accomunati da una classe che li rende piuttosto singolari nella storia dell'interpretazione pianistica. Trifonov apre la Argerich chiude la tournée, entrambi impegnati nel Con-

certo di Schumann, fra i più lirici della letteratura per pianoforte. Sarà interessante confrontare le due letture, quella leonina della Argerich e visionaria del prode Trifonov. Questa attività fuor di sede sempre più intensa è volta a dare maggior visibilità a un complesso che negli ultimi anni ha condotto un'esistenza (molto) milanese, sostanzialmente domestica. L'impegno nella discografia, con Decca Londra, e le tournée finalmente di peso dovranno dimostrare che il marchio Scala non equivale esclusivamente all'opera, quella gigantesca che - nel caso milanese - tende a mettere in ombra tutto il resto. E per ribadire il concetto, la Filarmonica porta in giro per l'Europa Giuseppe Verdi, nel dna, corde, ottoni e legni scaligeri, altri autori italiani ma pure sinfonie del tedesco Schumann. Nella casa dei

Wiener, tuttavia, gioca la carta dell'italianità, meglio non arrischiare... Dopo Parigi tutti a casa per i concerti d'ottobre alla Scala, per la direzione di Christoph Eschenbach e ancora Riccardo Chailly. Il 7 novembre s'inaugurerà l'inizio della nuova stagione con i colori dell'Argentina. Con Daniel Barenboim, ex direttore scaligero, e di nuovo Martha Argerich al pianoforte, questa volta per il Piano Concerto di Beethoven. Nel frattempo è tornata alla Scala «L'incoronazione di Poppea» di Claudio Monteverdi nel bell'allestimento di Bob Wilson, direzione di Alesandrini e con Carmela Remigio nel ruolo del titolo. La Remigio è cresciuta splendidamente, apprezzata soprattutto nel repertorio del belcanto nonché superspecialista del ruolo di Donna Anna che ha interpretato 350 volte.



SUL PODIO il direttore Riccardo Chailly

L'ÉTOILE SABRINA BRAZZO

«Ecco la mia coreografia per la Carmen di Bizet»

Sabrina Brazzo è un «prodotto» della bottega-Scala. O meglio un'eccellenza. Correva l'anno 2001 quando arrivò la nomina a Prima Ballerina scaligera. Una carriera travolgente, la sua, l'abbiamo vista - per esempio - anche all'Ariston per il 60° Festival di Sanremo, o nel videoclip Ricomincio da qui di Malika Ayane. Ora, a 48 anni, s'è inventata una seconda vita professionale. È artista-imprenditrice. Con il marito Andrea Volpintesta ha creato Jas Art Ballet, una compagnia di balletto tutta sua, tutta italiana, assai giovane, e con la quale produce in proprio. Martedì e mercoledì la Brazzo sarà Carmen nell'omonimo spettacolo in scena al teatro Martinetti. Spettacolo con la Jas Art Ballet, con le coreografie del cubano José Perez, anche al fianco della Brazzo nel ruolo di Don José, mentre Volpintesta sarà Escamillo, José Perez, alla ribalta grazie al programma tv Amici, con questa Carmen firma una delle sue prime coreografie. «La trovo molto intrigante - spiega la Brazzo -. Tecnicamente è proprio tosta, ha volti, salti, passi a due difficili. Del resto, i cubani sono formidabili proprio nel passo a due, è una tecnica che hanno nel dna. Al tempo stesso, viene richiesta tanta interpretazione, è una storia che va raccontata», spiega la Brazzo che fu Carmen nella produzione scaligera di Roland Petit. Lo spettacolo farà poi tappa in altre città italiane. Nel frattempo, l'artista sta lavorando a il Lago dei Cigni per la coreografia di Giorgio Azzone.



BALLERINA S. BRAZZO

PAF

L'ALMANACCO

IL SOLE, LA LUNA, IL TEMPO, TEMPERATURA DI IERI, TEMPERATURA PREVISTA OGGI



TEMPERATURA DI IERI, TEMPERATURA PREVISTA OGGI

DOMANI. Domenica in prevalenza soleggiata sulla Lombardia, con celi da sereni in pianura a poco o parzialmente nuvolosi a ridosso dei rilievi. Temperature tipiche settembre, con massime sui 23-25°C, minime sfioranti intorno ai 13-14°C. Venti deboli variabili dai monti alle pianure.



TEMPERATURA PREVISTA, MIN 15, MAX 24

L'ARIA DI MILANO, Benzene NP, Bissolite di Azoto B1, Monossido di Carbonio 1.3, Ozono B4, Polveri/Soltili NP

3Bmeteo a cura di www.3Bmeteo.com

AgendaMilano

MUSEI: Castello Sforzesco, Pinacoteca di Brera, Museo del Duomo, Museo del Novecento, Galleria d'Arte Moderna, Museo Poldi Pezzoli, Museo Teatrale alla Scala, Museo Archeologico, Museo Civico di Storia Naturale, Museo della Scienza e della Tecnologia. MERCATI: Oggi i mercati sono in via Arcangeli, via Ardissona, via Aristotele, via Asmara, via Benedetto M., via Bordighera, via Cicotti, via Della Rondine, via Falck, via Fauché, piazzale Minniti, via Dogli, via delle Betulle, via Osoppo, via Papiniano, Bastioni di Porta Nuova, via Rogoredo, via Tabacchi, via Trasimeno, via Peroni. TRASPORTI: BENZINA NOTTURNI, Gas A2A, Elettricità A2A, Elettricità Enel, Acquedotto, TELEFONI UTILI, 114 Emergenza Infanzia, Associazione vittime incidenti stradali, Associazione amici 24 ore su 24, Telefono Amico Milano Centro, Telefono Amico Milano Sud, Telefono Azzurro, City Angels Milano, Telefono Donna, Voce Amica.

TvLocali

TV8, Italia 7 gold, Odeon, TeleCampione, TeleLombardia, TeleNovo, TeleReporter

EMERGENZE: Ambulanza, Pronto Soccorso, Guardia medica, Niguarda, Fatebenefratelli, Nubea, Policlinico, San Carlo, San Paolo, San Raffaele, Luigi Sacco, Servizio medico pediatrico a domicilio. FARMACIE: TURNO DIURNO, TURNO NOTTURNO.

TvLocali

TV8, Italia 7 gold, Odeon, TeleCampione, TeleLombardia, TeleNovo, TeleReporter

EMERGENZE: Ambulanza, Pronto Soccorso, Guardia medica, Niguarda, Fatebenefratelli, Nubea, Policlinico, San Carlo, San Paolo, San Raffaele, Luigi Sacco, Servizio medico pediatrico a domicilio. FARMACIE: TURNO DIURNO, TURNO NOTTURNO.

TvLocali

TV8, Italia 7 gold, Odeon, TeleCampione, TeleLombardia, TeleNovo, TeleReporter

EMERGENZE: Ambulanza, Pronto Soccorso, Guardia medica, Niguarda, Fatebenefratelli, Nubea, Policlinico, San Carlo, San Paolo, San Raffaele, Luigi Sacco, Servizio medico pediatrico a domicilio. FARMACIE: TURNO DIURNO, TURNO NOTTURNO.

Impresa SANSIRO Milano, Casa Funeraria San Siro, CONFORTEVOLI, OSPITALI, RISERVATE, NUOVA APERTURA IN VIA CORELLI, 120 MILANO, 02.323867