

l'intervista » Enzo Iacchetti

«Sul palco vi racconto le disgrazie della tv»

Alla vigilia dei 60 anni, il comico è in tournée teatrale con Giobbe «In "Niente progetti per il futuro" il crollo di un vip del piccolo schermo»

Piera Anna Franini

■ Ogni tanto sparisce dalla circolazione televisiva. E fa l'attore, di teatro e cinema, il cantante e regista. Enzo Iacchetti, volto storico di Striscia la notizia, in questi giorni è in Lombardia come attore in *Niente progetti per il futuro*, spettacolo scritto e diretto da Francesco Brandi. Un appuntamento al di, fino al 31 marzo.

Una performance al giorno. Ci vogliono fisico e mente speciali...

«Mesi d'inverno sono tutti così intensissimi. Il problema è che alla mia età (ndr 60 il prossimo 31 agosto) è difficile il recupero. Però finché ho voglia di fare la valigia va tutto bene. Giobbe Covatta è Ivan, il garagista. Lei è Tobia, vip della tv che cade in disgrazia per scontri con i vertici tv». **Si è mai visto in questi panni? Brividi?**

«Ho sempre esternato il mio pensiero. A Canale5 ogni tanto mi tirano le orecchie, ma non mi hanno mai detto. Avranno pensato che è meglio avere una formica rossa che rompe le palle ma non tradisce, piuttosto che una formica in giacca e cravatta che fa solo i suoi interessi».

In cosa somiglia a Tobia?

«Tobia dice che ha fatto una vita di merda. Bene, è stato il mio caso. Sono nato povero, mio padre per farmi studiare ha venduto un rene. E' per questo che ora sono con i piedi per terra».

Nel suo cd di Natale ha coinvolto un belpo' di divi musicali, Mina, Vecchioni, Baglioni...

«Nell'ambiente ho coltivato po-

che ma salde amicizie. Questi cantanti, per esempio, hanno accettato di collaborare perché sanno come la penso, sanno che con il ricavato di questo disco, che pare sarà disco d'oro, si farà una diga in Kenya».

Il 2012 è l'anno delle regie. Prima «Foibe» e poi una pellicola dal libro di Gian Antonio Stella «La bambina, il pugile e il canguro».

«Foibe al momento è in standby. Ho un contratto firmato dalla casa di produzione americana, ma tutto tace. L'altro è la creatura

di un comico che festeggia il sessantesimo compleanno con un film drammaticissimo. Come nel mio corto, c'è il tema dei ragazzi down. Io li adoro, regalano abbracci, affetto, sarà per il loro cromosoma in più: non avvertono il senso del male. Quando ho letto il libro di Stella mi sono detto, avrei dovuto scriverlo io. Così l'ho cercato, mi ha dato l'ok. E ora devo trovare chi mi finanzia».

Ha già un'idea del cast?

«Vorrei attori bravi ma non conosciuti, li prenderò dal teatro. Non voglio gente che faccia i ca-

MATTATORE

Enzo Iacchetti. In questi giorni è in Lombardia come attore in «Niente progetti per il futuro», spettacolo scritto e diretto da Francesco Brandi (fino al 31 marzo)

pricci, arrivi in ritardo, litighi». **Che le regala Mediaset per i 60 anni?**

«Non so. Materiale ne hanno a iosa. Basterebbe che acquistasse i diritti del mio film. Mi auguro che siano loro e non la Rai ad averli».

Chi è il comico del Novecento?

«La coppia Stanlio e Ollio»

Il comico del momento?

«Fra gli italiani mi fanno ridere Ale e Franz, al livello internazionale Jim Carry lo ammiro per la sua capacità di trasformazione. Ha una preparazione fisica straordinaria».

L'Enzino nazionale s'è fatto 20 anni di gavetta. La rifarebbe?

«Farei cinque anni in meno. Se arrivi subito, rischi di bruciare il talento. Il successo ti può rovinare. Quando il mio conto, in una settimana passò da quattrocentomila lire a due milioni, mi dissi "Prima di cambiare l'auto ho voluto che il conto salisse parecchio. Anche adesso sono attento, ho due case, non impazzisco per le auto. Mi piace essere generoso laddove serve, per le cose utili».



SUL VIDEO
Ogni tanto mi tirano le orecchie ma poi resto...

IL DISCO
Il ricavato servirà per fare una diga in Kenia

IL FILM
È sulla storia del libro di Stella. Ora cerco i fondi



Nuovi talenti Renzo Rubino

GLI APPUNTAMENTI

ROCK

Le band delle scuole medie sul palco dell'Alcatraz

■ L'associazione giovanile Net4Fun, in collaborazione con Event Sound Promotion, organizza Students Live Party, il concerto evento dedicato agli studenti delle scuole superiori della Lombardia. La manifestazione molto attesa dalla platea giovanile si svolgerà domani all'Alcatraz, in via Valtellina 25 alle ore 18. Le otto band emergenti, uscite da un'attenta selezione, che si esibiranno sul palco sono: Clockwork Bananas (Milano), Long Playing (Milano), Latente (Milano), Brixer (Milano), Marshmallow (Milano), Last Minute (Como/Erba), Killing for a While (Monza e Brianza) e Penguins in the Oven (Varese).

CONCERTO

Mozart all'Auditorium con l'ironica Banda Osiris

■ E' uno degli appuntamenti più attesi di «Crescendo in Musica», la rassegna di concerti-spettacolo dell'orchestra sinfonica Giuseppe Verdi, diretta dal maestro Jader Bergamini, per i più piccoli e le famiglie. Oggi all'Auditorium in largo Mahler, ore 15.30, la Banda Osiris si esibirà in un rituale spettacolo, «Mozart». Lo stile è sempre quello di una miracolosa tradizione: perfetta mescolanza ironica tra tecnica e improvvisazione dove i generi si confondono, s'incestrano, si evolvono l'un nell'altro. Gli strumenti, oltre a svolgere il loro ruolo, diventano oggetti di scena. Il tutto plasmato dalla sapienza musicale della Verdi. Replica alle 20.30

PERSONALE

Cent'opere di Morandi in una mostra a Lugano

■ Un appuntamento imperdibile, la mostra che la città di Lugano dedica a uno degli indiscussi protagonisti del XX secolo: Giorgio Morandi, da oggi al 1 luglio. Un'antologica di cento opere, curata da Maria Cristina Bandera, direttrice della fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi di Firenze, e da Marco Francioli, direttore del museo d'Arte della Città di Lugano, con la collaborazione di Maria Pasini. Saranno esposte le nature morte, i fiori, i paesaggi e il più importante autoritratto, realizzato dall'artista nel 1924. Ai dipinti ad olio saranno affiancati disegni, acquerelli e incisioni che permetteranno di apprezzare il fascino di questo genio.

CONCORSO

Al centro ecuadoriano parte il concorso letterario